DLA PROJEKTANTA WNĘTRZ

Checklista odbioru prac wykończeniowych

Każdy detal pod kontrolą.
Co sprawdzić na każdym z etapów prac, zanim poprawki staną się kosztowne.

6
punktów kontrolnych, od startu prac do odbioru

63
pozycje do sprawdzenia, większość zdalnie

2
wizyty projektanta na budowie

Jak korzystać z checklisty

Ta checklista służy do sprawdzenia dwóch rzeczy: czy wnętrze powstaje tak, jak zostało zaprojektowane, i czy jest wykonane tak, jak powinno.

Nie zastępuje protokołu technicznego ani inspektora nadzoru. Prace podzieliliśmy na sześć punktów kontrolnych. Każdy przypada na moment, po którym zmiana przestaje być poprawką na rysunku, a zaczyna oznaczać kucie, zrywanie okładziny albo demontaż.

Przy każdej pozycji wskazujemy, kto ją sprawdza, gdzie i na podstawie czego. Większość pozycji projektant ocenia zdalnie, na podstawie zdjęcia albo dokumentu od wykonawcy. Obecność projektanta na budowie jest potrzebna tylko tam, gdzie decyzji nie da się podjąć na podstawie zdjęcia.

PODZIAŁ RÓL
Pomiary instalacji i próby szczelności wykonuje wykonawca, a Ty otrzymujesz z nich protokół. Decyzje projektowe zawsze należą do projektanta. Wykonawca zgłasza rozbieżność i proponuje rozwiązanie, ale nie wprowadza go bez akceptacji.

Kto sprawdza

OZNACZENIE	KTO JEST NA BUDOWIE	KTO OCENIA I JAK
PROJEKTANT ZDALNIE	Wykonawca, w ramach bieżących prac	Projektant, bez przyjazdu. Wykonawca przesyła zdjęcie albo dokument. Projektant sam ocenia go względem projektu i jakości wykonania, a następnie potwierdza pozycję albo zgłasza uwagę.
WYKONAWCA NA MIEJSCU	Kierownik realizacji albo inna osoba kierująca pracami po stronie wykonawcy	Kierownik realizacji na miejscu, projektant zatwierdza zdalnie. Ocena wymaga czynności na budowie, na przykład przyłożenia łaty, uruchomienia urządzenia albo oświetlenia ściany latarką. Kierownik realizacji wykonuje ją i przesyła wynik ze zdjęciem albo nagraniem.
PROJEKTANT NA MIEJSCU	Projektant osobiście	Projektant na miejscu. Decyzja projektowa, której nie da się podjąć ze zdjęcia: kolor w docelowym świetle, dobór konkretnych płyt, ocena całości przy odbiorze.

Checklista nie wymaga udziału inspektora nadzoru. Jeżeli inwestor go ustanowił, może przejąć pozycje oznaczone „Wykonawca na miejscu", tak żeby wykonawca nie oceniał sam swojej pracy.

JAK CZYTAĆ WIERSZ TABELI
„Puszki gniazd, łączników i wypustów są w miejscach z projektu | Zdjęcia ścian z miarką | Projektant zdalnie" oznacza: wykonawca przed zakryciem ścian przesyła zdjęcia z miarką w kadrze, a projektant porównuje je z rysunkiem, nie przyjeżdżając na budowę.

Na podstawie czego

- Zdjęcie z miarką, łatą albo poziomicą w kadrze, tak żeby dało się odczytać wymiar.
- Nagranie, także z kamery inspekcyjnej, tam gdzie miejsca nie widać gołym okiem.
- Protokół z pomiarów i prób, podpisany przez osobę, która je wykonała.
- Dokument, czyli lista, zestawienie, rysunek albo notatka z ustaleniem.
- Oględziny na miejscu, gdy ocenia projektant osobiście.

Typy usterek

Litera oznacza rodzaj usterki, a nie jej wagę.

A — **Niezgodność z projektem**
Wykonano inaczej, niż narysowano, bez zatwierdzonej zmiany.

B — **Funkcja**
Element jest zgodny z projektem, ale nie działa albo działa niepoprawnie.

C — **Wykończenie**
Usterka estetyczna bez wpływu na funkcję.

Co warto mieć przy sobie

NARZĘDZIE	DO CZEGO
Wydruk aktualnej rewizji projektu, najlepiej A3	Porównanie z tym, co powstało. Bez wydruku odbiór zamienia się w odbiór z pamięci
Łata o długości minimum 2 m	Równość ścian, posadzek i okładzin w miejscach, gdzie przylegają meble i lustra
Poziomica	Poziomy i piony
Laser krzyżowy	Linie łączników, osie armatury, poziom frontów i półek
Mocna latarka	Światło puszczone wzdłuż ściany pokazuje nierówności gładzi i uskoki płytek
Miarka albo dalmierz	Wysokości i osie, zawsze od poziomu gotowej posadzki
Telefon z aparatem	Zdjęcia usterek z miarką w kadrze, do notatki i listy usterek
Miernik wilgotności	Prawidłowa wilgotność materiałów
Kamera termowizyjna	Przecieki, działanie instalacji grzewczej, mostki cieplne

Kamera inspekcyjna pozostaje po stronie wykonawcy. Nagranie z niej jest dowodem tam, gdzie miejsca nie widać gołym okiem: za stelażem WC, w kanałach wentylacyjnych, nad sufitem podwieszanym, za szafkami i pod wanną.

Mapa zakresu

Która branża pojawia się w którym punkcie kontrolnym.

BRANŻA	1. PRZED STARTEM PRAC	2. INSTALACJE PRZED ZAKRYCIEM	3. STREFA MOKRA PRZED OKŁADZINĄ	4. POWIERZCHNIE PRZED MALOWANIEM I ZABUDOWĄ	5. MONTAŻE I STOLARKA	6. ODBIÓR KOŃCOWY
Dokumentacja i ustalenia	●					●
Elektryka i sterowanie	●	●			●	●
Woda, kanalizacja, ogrzewanie		●	●		●	●
Wentylacja i klimatyzacja		●		●		●
Tynki, gładzie, wylewki			●	●		
Zabudowy i sufity z płyt gipsowo-kartonowych		●		●		
Hydroizolacja i okładziny ceramiczne	●		●			●
Podłogi	●				●	
Malowanie				●		●
Stolarka drzwiowa i okienna					●	●
Zabudowy meblowe	●	●		●	●	
Biały montaż i armatura	●				●	●
Oświetlenie i automatyka	●	●			●	●

PUNKT KONTROLNY 1 Z 6

1. Przed startem prac

Zanim ekipa wejdzie na budowę

PO TYM ETAPIE
Każda zmiana zakresu przekłada się na wycenę i termin, a brak decyzji zaczyna blokować kolejne ekipy.

	CO SPRAWDZIĆ	NA PODSTAWIE CZEGO	KTO SPRAWDZA
	DOKUMENTACJA:		
☐	Na budowie obowiązuje jedna, aktualna rewizja projektu, dostępna dla wszystkich ekip, a starsze wersje są wycofane	Lista rysunków z numerem rewizji	PROJEKTANT ZDALNIE
☐	Pytania wykonawcy do dokumentacji mają zapisane odpowiedzi	Lista pytań i ustaleń	PROJEKTANT ZDALNIE
☐	Każdy temat otwarty ma osobę odpowiedzialną i termin decyzji	Lista tematów otwartych	PROJEKTANT ZDALNIE
☐	Poziom gotowej posadzki jest ustalony i oznaczony na ścianach, a wszystkie wysokości mierzy się od niego	Zdjęcie oznaczenia z opisem	PROJEKTANT ZDALNIE
	MATERIAŁY I WZORCE:		
☐	Próbki materiałów wykończeniowych są zatwierdzone przez projektanta i inwestora	Próbki fizyczne albo zdjęcie z etykietami	PROJEKTANT ZDALNIE
☐	Modele armatury, osprzętu, opraw i urządzeń są znane przed trasowaniem instalacji	Zestawienie z modelami	PROJEKTANT ZDALNIE
☐	Wymiary krytyczne mebli są znane: grubość płyty, wysokość cokołu, głębokość korpusów	Rysunek mebli albo notatka	PROJEKTANT ZDALNIE
	STAN ZASTANY:		
☐	Stan istniejący jest udokumentowany, łącznie z elementami do zachowania	Zdjęcia wszystkich pomieszczeń	PROJEKTANT ZDALNIE
☐	Rozbieżności między projektem a stanem faktycznym, na przykład wymiary, położenie pionów czy grubość warstw podłogi, są zgłoszone przed startem	Notatka z obmiaru albo odkrywki	PROJEKTANT ZDALNIE

Więcej w bazie wiedzy

Jak przygotować dokumentację techniczną dla generalnego wykonawcy

PUNKT KONTROLNY 2 Z 6

2. Instalacje przed zakryciem

Po trasowaniu instalacji, przed tynkiem oraz zamknięciem ścian i sufitów

PO TYM ETAPIE
Przesunięcie puszki albo podejścia oznacza kucie gotowej ściany i ponowne wykończenie.

	CO SPRAWDZIĆ	NA PODSTAWIE CZEGO	KTO SPRAWDZA
	ELEKTRYKA I STEROWANIE:		
☐	Puszki gniazd, łączników i wypustów oświetleniowych są w miejscach z projektu	Zdjęcia ścian z miarką	PROJEKTANT ZDALNIE
☐	Łączniki widoczne z jednego miejsca są w jednej linii i w podobnej odległości od otworów	Zdjęcie ściany	PROJEKTANT ZDALNIE
☐	Wypusty opraw odpowiadają osi oprawy i kierunkowi jej montażu, co ma znaczenie zwłaszcza przy oprawach niesymetrycznych	Zdjęcie z wymiarem	WYKONAWCA NA MIEJSCU
☐	Zasilacze oświetlenia LED mają miejsce z dostępem serwisowym	Zdjęcie	PROJEKTANT ZDALNIE
☐	Okablowanie pod automatykę, czujniki i panele jest zgodne z projektem	Zdjęcie	PROJEKTANT ZDALNIE
	WODA, KANALIZACJA, OGRZEWANIE:		
☐	Wyjścia pod baterie podtynkowe i natynkowe leżą na osiach z rozwinięć ścian	Zdjęcie z miarką	PROJEKTANT ZDALNIE
☐	Przyłącza w szafkach nie kolidują z szufladami ani z urządzeniami, a za zmywarką nie ma żadnego przyłącza	Zdjęcie i rysunek mebla	PROJEKTANT ZDALNIE
☐	Kanalizacja pod strefą natrysku i podejście do pionu są wykonane zgodnie z przekrojem	Zdjęcie albo nagranie z kamery inspekcyjnej	PROJEKTANT ZDALNIE
☐	Grzejniki i rozdzielacze są w miejscach z projektu i mają dostęp serwisowy	Zdjęcie	PROJEKTANT ZDALNIE
☐	Za stelażem WC nie ma widocznych śladów przecieków ani zawilgocenia przed zamknięciem zabudowy	Nagranie z kamery inspekcyjnej	WYKONAWCA NA MIEJSCU
	WENTYLACJA I KLIMATYZACJA:		
☐	Kanały, jednostki i odprowadzenie skroplin nie kolidują z oprawami ani z zabudową, a dostęp do urządzeń jest przewidziany	Zdjęcie	WYKONAWCA NA MIEJSCU
	ZABUDOWY Z PŁYT PRZED ZAMKNIĘCIEM:		
☐	Wzmocnienia pod ciężkie elementy, takie jak szafki wiszące, telewizor czy umywalka wisząca, są wykonane zgodnie z projektem	Zdjęcie przed zamknięciem	PROJEKTANT ZDALNIE
☐	Przestrzeń nad sufitem podwieszanym, z instalacjami i oprawami, jest udokumentowana	Zdjęcie albo nagranie z kamery inspekcyjnej	PROJEKTANT ZDALNIE

DO OTRZYMANIA OD WYKONAWCY PRZED ZAKRYCIEM:

- ☐ Protokół z próby szczelności instalacji wodnej
- ☐ Protokół z próby ciśnieniowej instalacji grzewczej
- ☐ Zdjęcia tras instalacji z wymiarami od narożników i od poziomu gotowej posadzki

Więcej w bazie wiedzy

Wysokości montażu: elektryka, kuchnia, łazienka

Jak uwzględnić instalację smart home w projekcie wnętrza

PUNKT KONTROLNY 3 Z 6

3. Strefa mokra przed okładziną

Po hydroizolacji, przed klejeniem płytek

PO TYM ETAPIE
Zmiana podziału płytek, spadku albo osi armatury wymaga zerwania okładziny razem z hydroizolacją.

	CO SPRAWDZIĆ	NA PODSTAWIE CZEGO	KTO SPRAWDZA
	PODŁOŻE I SPADKI:		
☐	Posadzka w strefie natrysku spada w kierunku odpływu, zgodnie z przekrojem	Zdjęcie z poziomicą	WYKONAWCA NA MIEJSCU
☐	Odpływ jest w miejscu i na rzędnej z projektu	Zdjęcie z wymiarem	PROJEKTANT ZDALNIE
☐	Pod strefą natrysku leży jastrych cementowy, zgodnie ze standardem COMAMOC dla podłóg z odpływem	Dokument albo informacja od wykonawcy	PROJEKTANT ZDALNIE
	HYDROIZOLACJA:		
☐	Hydroizolacja obejmuje całą strefę mokrą, narożniki, przejścia rur i odpływ	Zdjęcie przed klejeniem płytek	PROJEKTANT ZDALNIE
	PODZIAŁ OKŁADZINY:		
☐	Rozkład płytek jest uzgodniony przed klejeniem, na sucho albo na rysunku podziału	Oględziny na miejscu	PROJEKTANT NA MIEJSCU
☐	Fugi wypadają w osiach armatury, odpływu, przycisku spłukującego, nisz i luster, tam gdzie zakłada projekt	Zdjęcie albo rysunek	WYKONAWCA NA MIEJSCU
☐	Docinki są rozłożone symetrycznie, a wąskie paski nie pojawiają się w miejscach widocznych	Zdjęcie rozkładu	WYKONAWCA NA MIEJSCU
☐	Płytki pochodzą z jednej partii, a jej numer jest zapisany	Zdjęcie etykiety	PROJEKTANT ZDALNIE
	WIELKI FORMAT:		
☐	Podział płyt jest skoordynowany z dylatacjami podłoża	Rysunek albo zdjęcie	PROJEKTANT ZDALNIE
☐	Układ żyłowania na płaszczyznach widocznych jest zatwierdzony po obejrzeniu konkretnych płyt	Oględziny na miejscu	PROJEKTANT NA MIEJSCU

DO OTRZYMANIA OD WYKONAWCY PRZED UŁOŻENIEM PŁYTEK:

☐ Protokół z próby szczelności hydroizolacji, ze zdjęciami

Więcej w bazie wiedzy

Prysznic bezprogowy i odpływ liniowy

Płytki wielkoformatowe: czego unikać na rysunku

4. Powierzchnie przed malowaniem i zabudową

Po gładziach i zabudowach z płyt, przed malowaniem i montażem mebli

PO TYM ETAPIE
Nierówność wyjdzie dopiero w docelowym świetle albo przy montażu mebli, a jej poprawka oznacza ponowne malowanie.

	CO SPRAWDZIĆ	NA PODSTAWIE CZEGO	KTO SPRAWDZA
	ŚCIANY I SUFITY:		
☐	Gładzie są sprawdzone w świetle bocznym, szczególnie tam, gdzie padać będzie światło z kinkietu, taśmy albo okna	Nagranie przy świetle bocznym	WYKONAWCA NA MIEJSCU
☐	Płaszczyzna jest równa pod łatą w miejscach, do których przylegają meble, lustra i okładziny	Zdjęcie z łatą	WYKONAWCA NA MIEJSCU
☐	Narożniki pod zabudowę kuchenną, szafy i brodziki mają kąt prosty	Zdjęcie z kątownikiem	PROJEKTANT ZDALNIE
☐	Krawędzie i styki z innymi materiałami są proste i bez wykruszeń	Zdjęcie z bliska	WYKONAWCA NA MIEJSCU
	ZABUDOWY I SUFITY PODWIESZANE:		
☐	Szczeliny cieniowe, wnęki i podcięcia mają wymiar i ciągłość z rysunku	Zdjęcie z miarką	WYKONAWCA NA MIEJSCU
☐	Rewizje są rozmieszczone zgodnie z urządzeniami i spójne z podziałem sufitu	Zdjęcie	PROJEKTANT ZDALNIE
	KOLOR:		
☐	Próbka koloru na ścianie jest oceniona w docelowym świetle przed malowaniem całości	Oględziny na miejscu	PROJEKTANT NA MIEJSCU

DO OTRZYMANIA OD WYKONAWCY PRZED PODŁOGAMI I OKŁADZINAMI:

☐ Wynik pomiaru wilgotności podkładu

Więcej w bazie wiedzy

Najczęstsze kolizje w projekcie wnętrza

5. Montaże i stolarka

Po montażu drzwi, podłóg, mebli, ceramiki i opraw

PO TYM ETAPIE
Elementy są zamocowane, więc każda korekta oznacza demontaż i ryzyko uszkodzenia gotowego wykończenia.

	CO SPRAWDZIĆ	NA PODSTAWIE CZEGO	KTO SPRAWDZA
	DRZWI I OKNA:		
☐	Drzwi, ościeżnice i opaski są zgodne z projektem: model, kolor, kierunek otwierania, a przy drzwiach ukrytych zlicowanie ze ścianą	Zdjęcie	WYKONAWCA NA MIEJSCU
☐	Szczelina wokół skrzydła jest równa na całym obwodzie, a drzwi zamykają się bez oporu	Nagranie	WYKONAWCA NA MIEJSCU
☐	Drzwi do łazienki otwierają się na zewnątrz albo są przesuwne lub składane, a w dolnej części mają otwory wentylacyjne albo podcięcie	Zdjęcie	PROJEKTANT ZDALNIE
	PODŁOGI:		
☐	Kierunek układania, wzór i przejścia między pomieszczeniami są zgodne z projektem	Zdjęcie	PROJEKTANT ZDALNIE
☐	Listwy i cokoły, także ukryte, odpowiadają detalowi, a styki w narożnikach są dopasowane	Zdjęcie	WYKONAWCA NA MIEJSCU
	ZABUDOWY MEBLOWE:		
☐	Fronty są w jednej linii, szczeliny między nimi równe, a lico zgadza się z okładziną tam, gdzie zakłada to projekt	Zdjęcie	WYKONAWCA NA MIEJSCU
☐	Gniazda, zawory i przyłącza pozostają dostępne po wstawieniu mebli i urządzeń	Zdjęcie	PROJEKTANT ZDALNIE
	BIAŁY MONTAŻ I ARMATURA:		
☐	Ceramika, baterie i akcesoria są w osiach z rozwinięć i na wysokościach z projektu	Zdjęcie z miarką	PROJEKTANT ZDALNIE
☐	Silikony są równe i w kolorze dobranym do fugi	Zdjęcie	WYKONAWCA NA MIEJSCU
☐	Pod wanną i za szafkami nie ma widocznych śladów przecieków ani zawilgocenia	Nagranie z kamery inspekcyjnej	WYKONAWCA NA MIEJSCU
	OŚWIETLENIE:		
☐	Oprawy stoją w osiach i rozstawie z projektu, w jednej barwie światła w obrębie pomieszczenia	Zdjęcie po zmroku	WYKONAWCA NA MIEJSCU
☐	Taśmy LED świecą równo, bez widocznych punktów i bez przebarwień na łączeniach	Zdjęcie po zmroku	WYKONAWCA NA MIEJSCU

Więcej w bazie wiedzy

Wysokości montażu: elektryka, kuchnia, łazienka

Najczęstsze kolizje w projekcie wnętrza

PUNKT KONTROLNY 6 Z 6

6. Odbiór końcowy

Po sprzątaniu, przed przekazaniem wnętrza inwestorowi

PO TYM ETAPIE
Wnętrze trafia do inwestora, a każda niewpisana usterka staje się tematem sporu, a nie poprawki.

	CO SPRAWDZIĆ	NA PODSTAWIE CZEGO	KTO SPRAWDZA
	ZGODNOŚĆ Z PROJEKTEM:		
☐	Każde pomieszczenie jest porównane z rzutem i rozwinięciami	Oględziny na miejscu, lista usterek	PROJEKTANT NA MIEJSCU
☐	Każde odstępstwo od projektu ma pisemną akceptację	Rejestr odstępstw	PROJEKTANT ZDALNIE
	ŚWIATŁO I STEROWANIE:		
☐	Scenariusze oświetlenia i ściemnianie działają, bez migotania	Nagranie	WYKONAWCA NA MIEJSCU
☐	Automatyka jest przetestowana razem z użytkownikiem	Nagranie albo notatka	PROJEKTANT ZDALNIE
	DETAL:		
☐	Styki kamienia, drewna, płytek i tynku są czyste, bez szczelin i przebarwień	Oględziny na miejscu	PROJEKTANT NA MIEJSCU
☐	Ściany, gładzie i uskoki płytek są obejrzane po montażu docelowego oświetlenia, najlepiej wieczorem	Oględziny na miejscu	PROJEKTANT NA MIEJSCU
☐	Fugi są dopełnione na całej długości, bez ubytków i przebarwień	Zdjęcie z bliska	WYKONAWCA NA MIEJSCU
	FUNKCJA I DOSTĘP:		
☐	Drzwi, okna, szuflady, baterie i odpływy działają	Nagranie	WYKONAWCA NA MIEJSCU
☐	Kanały wentylacyjne są drożne i czyste po zakończeniu prac pyłowych	Nagranie z kamery inspekcyjnej	WYKONAWCA NA MIEJSCU
☐	Rewizje, zawory, syfony, zasilacze i rozdzielacze są dostępne bez demontażu wykończenia	Zdjęcie	PROJEKTANT ZDALNIE
	DOKUMENTACJA DLA INWESTORA:		
☐	Inwestor otrzymał protokoły instalacji, zdjęcia tras instalacji z wymiarami, numery partii materiałów, instrukcje urządzeń i dokumenty gwarancyjne	Lista przekazanych dokumentów	PROJEKTANT ZDALNIE
☐	Lista usterek z typem i terminem usunięcia jest podpisana przez strony	Lista usterek	PROJEKTANT ZDALNIE

Z PRAKTYKI COMAMOC: NAJCZĘSTSZE UWAGI PROJEKTANTÓW PRZY ODBIORZE
Niedopełnione fugi oraz skazy na ścianach i po malowaniu, które stają się widoczne dopiero po montażu kinkietów, taśm LED i opraw kierunkowych. Dlatego ściany ogląda się przy docelowym świetle, a nie przy lampie roboczej.

Wartości odniesienia

Kilka liczb, które można sprawdzić łatą, poziomicą albo miarką. Przy każdej podajemy, skąd pochodzi, bo od tego zależy, czy jest wymaganiem, czy praktyką. Tam, gdzie projekt albo producent wyrobu określa inną wartość, obowiązuje projekt albo producent.

ELEMENT	WARTOŚĆ	POCHODZENIE
Punkt odniesienia wysokości	Wszystkie wysokości od poziomu gotowej posadzki, do osi punktu, o ile opis nie mówi inaczej	Praktyka COMAMOC
Równość okładziny ściennej	Odchylenie od płaszczyzny do 2 mm na łacie 2 m	Wytyczne ITB
Równość posadzki pod okładzinę	Prześwit do 5 mm pod łatą 2 m. Przy płytkach o boku powyżej 70 cm to za mało i podłoże wymaga osobnego wyrównania	Wytyczne ITB
Płaskość samej płytki	Odchyłka do 2 mm, także przy dużych formatach	Norma PN-EN 14411
Fuga przy wielkim formacie	Najmniej 1,5 do 2 mm, węższych nie wykonujemy. Wytyczne ITB zalecają dla boku powyżej 600 mm od 5 do 20 mm	Praktyka COMAMOC
Przesunięcie płyt wielkoformatowych	Nie więcej niż jedna trzecia długości, chyba że producent wyrobu dopuszcza więcej	Zalecenia producentów
Spadek posadzki w strefie natrysku	Najmniej 2 procent, czyli 2 cm na metrze	Praktyka COMAMOC
Drzwi do łazienki	Otwierają się na zewnątrz pomieszczenia, przy czym dopuszczalne są drzwi przesuwne i składane. Szerokość co najmniej 0,8 m i wysokość 2 m w świetle ościeżnicy. Otwory w dolnej części o łącznym przekroju co najmniej 0,022 m², czyli 220 cm²	Przepis, § 79 warunków technicznych
Gniazdo nad blatem kuchennym	Oś co najmniej 10 cm nad blatem, poza fugą i krawędzią płytki	Praktyka COMAMOC
Dostęp do odpowietrznika grzejnika	Około 50 mm wolnej przestrzeni	Praktyka COMAMOC
Odbiorniki elektryczne w łazience	Odległości od wanny i prysznica według projektu elektrycznego	Norma PN-HD 60364-7-701

Wykonuje wykonawca, Ty otrzymujesz protokół

Tych pomiarów nie trzeba powtarzać. Warto natomiast dopilnować, żeby każdy protokół dotarł na etapie, którego dotyczy, a nie dopiero przy odbiorze końcowym.

	POMIAR ALBO PRÓBA	KIEDY
☐	Pomiary instalacji elektrycznej, wykonane przez osobę z uprawnieniami	**Przed odbiorem końcowym**
☐	Próba szczelności instalacji wodnej	**Punkt 2**
☐	Próba ciśnieniowa instalacji grzewczej	**Punkt 2**
☐	Próba szczelności hydroizolacji, protokół ze zdjęciami	**Punkt 3**
☐	Pomiar wilgotności podkładu	**Punkt 4**
☐	Dokumentacja tras instalacji przed zakryciem, ze zdjęciami z miarką i nagraniami z kamery inspekcyjnej tam, gdzie zdjęcie nie wystarcza	**Punkty 2, 4 i 5**

Kiedy potrzebny jest projektant na budowie

	PUNKT KONTROLNY	POZYCJE	PROJEKTANT ZDALNIE	WYKONAWCA NA MIEJSCU	PROJEKTANT NA MIEJSCU
1.	Przed startem prac	9	9	0	0
2.	Instalacje przed zakryciem	13	10	3	0
3.	Strefa mokra przed okładziną	10	5	3	**2**
4.	Powierzchnie przed malowaniem i zabudową	7	2	4	**1**
5.	Montaże i stolarka	12	4	8	0
6.	Odbiór końcowy	12	5	4	**3**
	Razem	**63**	**35**	**22**	**6**

W PRAKTYCE
Dwie wizyty projektanta: w strefie mokrej przed klejeniem płytek oraz przy odbiorze końcowym. Trzecia, przy ocenie koloru, tylko wtedy, gdy próbki nie da się ocenić inaczej.

FORMULARZ

Notatka z punktu kontrolnego

Realizacja, adres	
Punkt kontrolny	☐ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5 ☐ 6
Data	
Weryfikował, imię i rola	
Sposób	☐ na miejscu ☐ zdalnie, na podstawie dowodów
Dowody otrzymane	

Uwagi

NR	NR POZYCJI LUB RYSUNKU	OPIS	TYP A, B, C	KTO ROZSTRZYGA	TERMIN
1.					
2.					
3.					
4.					
5.					
6.					
7.					

Wynik	☐ przyjęty ☐ przyjęty z uwagami ☐ do powtórzenia

FORMULARZ

Rejestr odstępstw od projektu

Każda zmiana względem projektu, wprowadzona w trakcie prac.
Wpis powstaje przed wykonaniem zmiany, a nie po odbiorze.

Realizacja, adres

Rewizja projektu

NR	DATA	POMIESZCZENIE, ELEMENT	CO BYŁO W PROJEKCIE I CO ZOSTANIE WYKONANE	POWÓD ZMIANY	WPŁYW NA KOSZT LUB TERMIN	ZAAKCEPTOWAŁ, IMIĘ I PODPIS
1.						
2.						
3.						
4.						
5.						
6.						
7.						
8.						
9.						
10.						
11.						
12.						

FORMULARZ

Lista usterek przy odbiorze końcowym

Realizacja, adres

Data odbioru

Obecni

NR	POMIESZCZENIE	OPIS USTERKI	TYP	KTO USUWA	TERMIN USUNIĘCIA	PONOWNA KONTROLA, DATA I PODPIS
1.						
2.						
3.						
4.						
5.						
6.						
7.						
8.						
9.						
10.						
11.						
12.						

Inwestor

Projektant

Wykonawca

ROZWINIĘCIA

Baza wiedzy COMAMOC

Tematy z tej checklisty opisujemy szerzej, z wartościami, przykładami z realizacji i odpowiedziami na najczęstsze pytania projektantów.

Jak przygotować dokumentację techniczną dla generalnego wykonawcy

Najczęstsze kolizje w projekcie wnętrza

Wysokości montażu: elektryka, kuchnia, łazienka

Prysznic bezprogowy i odpływ liniowy

Płytki wielkoformatowe: czego unikać na rysunku

Jak uwzględnić instalację smart home w projekcie wnętrza